# РОЛЬОВІ ІГРИ ДЛЯ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ

***Н.А. Козьміна, Л.В. Гурєєва***
*Старший викладач, викладач*
*Національний технічний університет України "КПІ"*

В останні роки, викладання мови було зосереджено на процесі навчання, а не на процесі викладання мови. Акцент робиться не тільки на лінгвістичній компетенції студентів, а й на розвитку їх комунікативних здібностей. В цілях розвитку комунікативних здібностей студентів, викладач повинен створити сценарій, щоб навчити необхідній мові у жвавій, активній і цікавій манері.

Таким чином, розширена діяльність у формі рольової гри, моделювання і розв'язання проблем є вкрай важливими у розвитку комунікативних здібностей студентів. Ці види діяльності вимагають від студентів виходу за рамки тексту. Вони вимагають від учнів чіткого розуміння тексту і вміння застосовувати свої знання і власний досвід за межами класної кімнати.

Наразі майже не існує єдиних термінів у рольових іграх та імітаційній літературі. Терміни, які часто використовуються як синоніми, це «моделювання», ігри, рольові ігри, моделювання-гра, і рольова гра з моделювання. [1]

Розширення діяльності може здійснюватися на різних рівнях в залежності від володіння мовою студентами. Роль викладача в такій діяльності часто залежить від учнів та їхніх мовних здібностей. Однак, вчитель не повністю відповідає за вивчення мови, тож студенти також повинні зіграти свою роль у мотивації та подібному типі діяльності.

Вважається, що студенти опановують мову, коли:

1. Є велика кількість зрозумілої їм інформації.
2. Вони беруть активну участь.
3. Вони мають позитивне ставлення.

Слід наголосити і на важливості зворотного зв'язку. Це необхідно для будь-якої діяльності навчання, оскільки це допомагає втілити цілі діяльності. Крім того, у цьому випадку студенти обізнані та впевненні у своїх власних здібностях.

Рольові ігри можуть бути більш структуровані, або менш структуровані, але вони мають важливе значення у комунікативному підході, тому що дають студентам можливість практикувати спілкування в різних соціальних контекстах і в різних соціальних ролях. [2]

Рольова гра є дуже гнучкою навчальною діяльністю, яка має широкий простір для варіацій і уяви. Рольова гра використовує різні комунікативні методи і розвиває вільне володіння мовою, сприяє взаємодії в аудиторії та підвищує мотивацію. У цьому випадку стимулюється взаємне навчання і відповідальність розподіляється між викладачем і студентом у процесі навчання. [3]

Рольова гра може поліпшити розмовні навички завдяки практиці спілкування у різних ситуаціях, і допомагає учням взаємодіяти. Що стосується сором'язливих учнів, рольова гра допомагає звільнитись, надаючи можливість

надягти «маску». Крім того, це весело і більшість студентів погодиться, що такий легкий спосіб призводить до кращого засвоєння.

Основною проблемою, з якою стикаються учасники дистанційного навчання, це неможливість висловити свої ідеї через відсутність володіння мовою. Тим не менш, такі заходи допомагають студентам покращити комунікативні навички, заохочують до участі в навчальному процесі, змінюють ставлення до вивчення мови і, перш за все, дає реалістичну можливість працювати з іншими студентами. Дистанційне навчання дає більше часу для підготовки і така практика може без сумніву підвищити ефективність навчального процесу.

Зазвичай, на початку студенти сумніваються і їм не вистачає впевненості. Але згодом рольові ігри допомагають отримати швидкість й точність в усному виступі. Бути точним не означає правильно використовувати структури та словниковий запас, але говорити правильні речі в потрібному місці в потрібний час. Комунікативні задачі «як шматок аудиторної роботи, який підключає учнів до розуміння, їх увага головним чином зосереджена на значенні, а не формі». [4].

Для викладача дуже важливо думати і планувати, що треба зробити, щоб стимулювати і полегшити використання розмовної мови для академічних цілей при прийнятті усного виступу, участі в дискусіях і в ряді інших ситуацій в аудиторії. Ми повинні думати про те, який підхід може бути створений, щоб студенти, що навчаються дистанційно, активно брали участь у навчальному процесі, і як успішно досягти потреб студентів з більш низьким рівнем володіння мовою, яким важко взаємодіяти з іншими студентами з більш високим рівнем.

Викладання може бути цікавим викликом, коли викладач докладає зусиль, щоб дослідити різні підходи. Рольова гра є лише одним з багатьох методів, який можна використовувати для дистанційного навчання. Приділяючи увагу потребам студентів, і викладач, і студенти можуть грати активну роль в класі, що робить заняття з вивчення мови більш жвавими, складними але, перш за все, ефективними.

**ЛІТЕРАТУРА:**

1. Crookall, D. & Oxford, R.L. (1990), Linking language learning and simulating/gaming. In D. Crookall & R.L. Oxford (Eds.), Simulation, Gaming and language learning. New York: Newbury Home.
2. Larsen- Freeman, Diane (1986), Techniques & Principles in Language Teaching. Oxford: Oxford University Press.
3. Ladousse, G.P. (1987), Role play. Oxford: Oxford University Press.
4. Communicative Classroom. Cambridge: Cambridge University Press.